

**Projekt**

z dnia 28 sierpnia 2017 r.

Zatwierdzony przez .....

**UCHWAŁA NR \_\_\_/\_\_\_/17  
RADY MIEJSKIEJ BRZEGU**

z dnia ..... 2017 r.

**w sprawie zatwierdzenia Planu ochrony Parku Kulturowego „Książęce Miasto Brzeg”.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016r. poz. 446, zm.: Dz.U. z 2016r., poz. 1579, poz. 1948, Dz.U. z 2017r. poz. 730, poz. 935) oraz art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014r. poz. 1446, zm.: Dz. U z 2015r. poz. 379, poz. 774, poz. 1505, Dz. U z 2016r. poz. 1330, poz. 1887, poz. 1948, Dz. U. z 2017r. poz. 60, poz. 1086), **Rada Miejska Brzegu uchwala, co następuje:**

§ 1. Zatwierdza się Plan ochrony Parku Kulturowego "Książęce Miasto Brzeg", stanowiący załącznik do niniejszej Uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Brzegu.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

BURMISTRZ  
*Jerzy Wrębiak*

BRAK ZASTRZEŻEN  
FORMALNO-PRAWNYCH

Natalia Pociągacz  
radca prawny

Z-ca Burmistrza

*Bartłomiej Kostrzewa*

SEKRETARZ BRZEGU

Główny ds. statystyki i op  
nad zabytkami

*Krzyszyna Jorakowska-Bider*

UZASADNIENIE DO UCHWAŁY NR \_\_\_/\_\_\_/17  
RADY MIEJSKIEJ BRZEGU

z dnia \_\_\_\_\_ 2017 r.

w sprawie zatwierdzenia Planu ochrony Parku Kulturowego „Książęce Miasto Brzeg”.

### 1. Podstawa prawna

Plan Ochrony Parku Kulturowego „Książęce Miasto Brzeg” zatwierdza się na podstawie art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, po wcześniejszym zaopiniowaniu przez Wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Sporządzenie planu ochrony jest następstwem utworzenia parku kulturowego, zgodnie z wyżej wymienioną ustawą. Projekt planu ochrony Parku Kulturowego „Książęce Miasto Brzeg” został sporządzony w uzgodnieniu z WKZ na podstawie opinii z dnia 26.07.2017 r.

### 2. Przesłanki i cele opracowania planu ochrony parku kulturowego

Plan ochrony parku Kulturowego „Książęce Miasto Brzeg” jest dokumentem, który kompleksowo ujmuje różnorodne kwestie gospodarowania zabytkowymi terenami. Opracowanie realizuje następujące cele:

- wdraża ustalenia ze studiów i analiz wykonanych przed utworzeniem Parku Kulturowego;
- prezentuje najważniejsze opracowania kartograficzne, które powinny stanowić podstawę prac planistycznych i architektonicznych;
- stanowi zbiór wytycznych dla realizacji dokumentów planistycznych takich jak studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego oraz miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego;
- może być podstawą dla opracowania innych dokumentów strategicznych na poziomie gminy np. planu rewitalizacji.

### 3. Zakres opracowania planu ochrony i metodyka formułowania zaleceń.

Plan Ochrony Parku Kulturowego „Książęce Miasto Brzeg” jest instrumentem określającym sposób zarządzania, zagospodarowania i ochrony tego obszaru. Zakres opracowania obejmuje:

- 1) Wprowadzenie – informacje wstępne;
- 2) Ustalenia z badań i działań prowadzonych przed opracowaniem planu ochrony;
- 3) Analizy zasobów krajobrazu i uwarunkowań środowiskowych na potrzeby planu ochrony;
- 4) Ustalenia dla obszaru Parku Kulturowego - Plan ochrony, obejmujący:
  - kierunkowy plan ochrony (KPO) – działania związane z utrzymaniem i kształtowaniem krajobrazu kulturowego;
  - strefowy plan ochrony – zintegrowany sposób postępowania dla dziewięciu obszarów działań ochronnych;
  - wytyczne szczegółowe dla podjednostek odnośnie ochrony i kształtowania krajobrazu kulturowego (WSO);
- 5) Źródła i spisy.

Kierunkowy plan ochrony przedstawiony w rozdziale 4.2. wskazuje działania związane z utrzymaniem i kształtowaniem krajobrazu kulturowego w obszarach poszczególnych obszarów. Wskazane kierunki zgodne są z obowiązującą praktyką ochrony zabytków i obejmują działania takie jak: 1) zabezpieczenie; 2) konserwacja; 3) rewitalizacja; 4) rekonstrukcja, odtwarzanie; 5) rekompozycja, uczytelnianie; 6) twórcza kontynuacja tradycji; 7) kreacja harmonizująca wartości dawne i współczesne. Kierunkowy plan ochrony przedstawiono również na Rysunku nr 10.

016r.  
oraz  
014r.  
1948,

ik do



**Strefowy plan ochrony** przedstawiony w rozdziale 4.3. określa zintegrowany sposób postępowania dla dziewięciu obszarów działań ochronnych (I. Tereny zabudowy dzielnicy staromiejskiej; II. Tereny zieleni i zabudowy na obszarze portecznym; III. Wyspy i nabrzeża odrzańskie; IV. Tereny obiektów użyteczności publicznej oraz ulic alejowych i placów z zieleńcami; V: Tereny zabudowy willi prywatnych i czynszowych; VI. Tereny zabudowy domów czynszowych; VII. Tereny zabudowy przemysłowej; VIII. Tereny zabudowy „Czerwonych Koszar”; IX. Tereny Parku Wolności. Strefowy plan ochrony przedstawiono również na Rysunku nr 11.

**Wytyczne szczegółowe** przedstawione w rozdziale 4.4. odnoszą się do poszczególnych podjednostek i zawierają najbardziej precyzyjne zapisy dotyczące ochrony i kształtowania krajobrazu kulturowego. W tym rozdziale skoncentrowano się na elementach krajobrazu, które nie są dostatecznie chronione w obowiązujących aktach prawa lokalnego. Przedstawione zalecenia mogą być bezpośrednio wdrożone do Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Brzeg oraz miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego.

BURMISTRZ  
  
Jerzy Wrębiak

16r.  
oraz  
14r.  
948,  
do