



(PM)  
Pankowski  
8 03 2017  
Włocławek

Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia.....(poz. ...)

Załącznik nr 1

## WZÓR

### UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

#### **POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „~~pobieranie~~\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~\*/niepobieranie\*”.

#### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	BURMISTRZ BRZEGU			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	PRZECIWDZIAŁANIE UZALEŻNIENIOM I PATOLOGIOM SPOŁECZNYM			
4. Tytuł zadania publicznego	UPAJAMY SIĘ TYLKO TANGIEM			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	15.05.2017	Data zakończenia	31.07.2017

#### II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
FUNDACJA MAGIA TANGA KRS: 0000614735 NIP: 7471900161 REGON: 364293974 Adres:49-304 BRZEG, ul. WIERZBOWA 15/8 Adres do korespondencji: 51-173 Wrocław, ul. Czytankowa 13	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Arletta Sadowska, Tel: 601 448 098 Mieczysław Stach, Tel: 603 174 830 stachmati@gmail.com

#### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Opis zadania publicznego:

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

W ramach Festiwalu Magia Tanga przeprowadzimy szereg działań odwracających uwagę od zgubnych nałogów poprzez przekierowanie energii i zaangażowania na czynności sprawiające niezwykłą radość, dające uniesienie, spełnienie siebie i podniesienie poczucia własnej wartości.

W tym celu użyjemy kilku narzędzi:

1. Pogadanka na temat skutków alkoholizmu
2. Prelekcja o walorach społecznych tanga,
3. Pokaz zdjęć z eventów tangowych
4. Wypełnienie przez uczestników anonimowej ankiety badającej podatność na uzależnienia
5. Wskazanie miejsc pomocy psychologicznej
6. Bezpłatna lekcja tańca na dziedzińcu zamkowym
7. Umieszczenie plakatów z hasłami anty-nałogowymi
8. Rozdanie broszur i ulotek uświadamiających konsekwencje ulegania nałogom
9. Udział w Milongach, by poczuć atmosferę i zakochać się w tangu

Opis poszczególnych działań:

1. Prelekcja specjalisty od uzależnień, zwierzenia trzeźwego alkoholika oraz rozdanie ulotek uświadamiających.
2. Analiza ankiety
3. Pogadanka tangueros, który dzięki tangu wymknął się ze szponów nałogu.
4. Rozwieszenie plakatów z hasłami antynałogowymi.
5. Pokaz zdjęć z wydarzeń tangowych.
6. Udział w bezpłatnej lekcji tańca oraz w milondze prohibicyjnej.

Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków:

W Brzegu panuje 10 % bezrobocie i funkcjonuje kilka poradni odwykowych oraz ośrodków, w których regularnie odbywają się mityngi antyalkoholowe, co wyraźnie świadczy o potrzebie podjęcia tego tematu na forum społecznym.

Ludzie dorośli z powodu obniżającej się stopy życia, pośpiechu i nadmiaru obowiązków coraz częściej popadają we frustracje a nawet depresje. Są to silne czynniki nałogotwórcze.

Aby temu zapobiec stworzyliśmy program przekierowujący uwagę na realizację w życiu pasji, co daje radość życia i przeciwdziała frustracji, negatywnym myślom i aspołecznym zachowaniom.

Z kolei młodzież na drogę patologii społecznej często sprowadza nuda, brak pozytywnych wzorców wyniesionych z domu czy negatywny wpływ środowiska.

Dlatego, szczególnie przed osobami uzależnionymi i narażonymi na uzależnienia, pragniemy otworzyć inny świat, świat, w którym można czerpać radość i uniesienie z tańca, co może się stać zarówno doskonałym hobby jak i sposobem na życie.

Taniec, a szczególnie tango, ma wybitną moc terapeutyczną. Powstało na ten temat szereg badań uniwersyteckich i opracowań naukowych na całym świecie.

Tango nie tylko zniechęca do korzystania z alkoholu i innych używek (osoby pijące wyklucza ze społeczności ze względu na zapach, brak trzeźwej postawy tanecznej i koordynacji ruchów) ale dodatkowo ma wybitny walor terapeutyczny w zakresie relacji społecznych ( a problemy w tej sferze są również jednym z czynników tzw. wykołajenia).

Aby udowodnić teoretyczną część zadania (prelekcje, pogadanki, środki wizualne), aby zobrazować emocje, zaangażowanie w taniec i pasję z jaką ludzie tańczą tango – musimy na żywo pokazać swoim przykładem (społecznością kilkuset tancerzy z całego świata) jak piękny i wciągający jest klimat tanga. Jaką jest alternatywą dla nudnego, pozbawionego radości życia. Zorganizujemy w tym celu milongi (spotkania taneczne) przy muzyce DJ –ów z kilku krajów Europy.

Sądzymy, że masowe pokazanie naszej pasji zachęci mieszkańców Brzegu do nauki tańca i powiększenie, stale rosnącego, grona brzeskich tangueros.

Środki z dofinansowania pozwolą nam na prezentację prawdziwego, żywego tanga aby mieszkańcy Brzegu mogli poczuć klimat i zaangażować się w tę piękną pasję, której towarzyszy jeżdżenie po świecie na Festiwalu i Maraton, poszerzanie grona przyjaciół i odzyskanie poczucia sensu życia.

Cele:

1. Podniesienie świadomości w kwestii wszelkich (fizycznych, psychicznych i duchowych) negatywnych konsekwencji popadania w uzależnienia.

2. Uświadomienie uczestnikom na jakim poziomie tendencji do uzależnienia znajdują się obecnie.
3. Przekierowanie uwagi z autodestrukcyjnych postaw na odnalezienie sensu życia i poczucia własnej wartości.
4. Zachęcenie do alternatywnej formy spędzania wolnego czasu i zmiana postawy na życie z pasją.

Sposoby realizacji w/w celów:

1. Prelekcja specjalisty od uzależnień, zwierzenia trzeźwego alkoholika oraz rozdanie ulotek uświadamiających.
2. Analiza ankiety
3. Pogadanka tangueros, który dzięki tangu wymknął się ze szponów nałogu.
4. Rozwieszenie plakatów z hasłami antynałogowymi.
5. Pokaz zdjęć z wydarzeń tangowych.
6. Udział w bezpłatnej lekcji tańca oraz udział w milondze prohibicyjnej i innych Milongach

Miejsca realizacji zadania:

Nauka tańca będzie się odbywała na specjalnym parkiecie wyłożonym na dziedzińcu Zamku Piastów Śląskich na Pl. Zamkowym 1 w Brzegu.

Prelekcje, pogadanki, pokaz zdjęć oraz milonga prohibicyjna i inne milongi odbędą się w Niezależnym Ośrodku Kultury Herbaciarnia przy ul. Jana Pawła II w czerwcu i lipcu 2017r.

Adresaci zadania:

Młodzież i dorośli zagrożeni bezrobociem i patologią społeczną.

Osoby uzależnione i współuzależnione.

Osoby zainteresowane tematem uzależnień oraz ludzie poszukujący pasji w swoim życiu.

Łącznie szacujemy, że w działaniu weźmie udział ok. 200 osób natomiast plakaty zobaczy ok. 1 000 osób.

**2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

Rezultaty niewymierne:

Trwała zmiana postawy

Wzrost osób uczących się tanga, które w przyszłym roku będą już uczestnikami całego festiwalu

Obniżenie depresji i frustracji

Podniesienie poczucia własnej wartości

Odnalezienie życiowych pasji

Perspektywa lepszej jakości życia

Rezultaty wymierne:

Międzynarodowe milongi i milonga prohibicyjna

Lekcja tańca

Plakaty i ulotki z hasłami nawołującymi do życia w trzeźwości

Ankieta obrazująca tendencje do popadania w nałogi

Pokaz zdjęć

Prelekcja specjalisty od uzależnień

Pogadanka trzeźwego alkoholika

Wkład osobowy:

Nauczyciele tańca

Terapeuta z ośrodka

Profesjonalni DJ-e

Księgowość

Członkowie Fundacji

Wolontariusze

Wkład rzeczowy:

Prelekcje i pogadanki  
Galeria zdjęć członków Fundacji  
Ankieta  
Plakaty i ulotki przygotowane do realizacji zadania.  
Milonga prohibicyjna - impreza taneczna  
Milongi międzynarodowe  
Lekcja tańca  
Parkiet  
Toalety przenośne i środki czystości  
Materiały biurowe  
Noclegi, wyżywienie i transport

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1	Honorarium, wyżywienie, noclegi i transport artystów	9 500	9 500	0
2	Obsługa księgową	500	500	0
4	Koordinacja imprezy	2 000	0	2 000
5	Obsługa gości imprezy	1 000	0	1 000
6	Koszty administracyjne	200	0	200
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>13 200</b>	<b>10 000</b>	<b>3 200</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.



.....  
.....

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych)

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta)

Data 7.03.2017r

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.