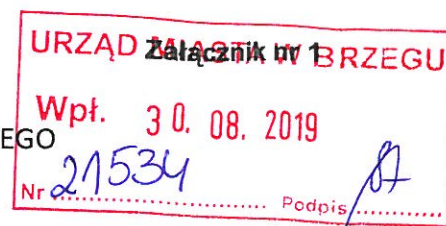


UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową.

Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Burmistrz Brzegu
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Towarzystwo im. Ferenc Liszta - Stowarzyszenie; KRS: 0000239406; pl. Tadeusza Kościuszki 10, 50-028 Wrocław; tel. 600 39 36 34, e-mail: tifl@poczta.fm adres internetowy: www.liszt.art.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Juliusz Adamowski, Prezes Towarzystwa im. F. Liszta tel.: 600 39 36 34, e-mail: tifl@poczta.fm

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wieczory lisztowskie w Brzegu w okresie wrzesień - grudzień 2019 r.			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	14.09.2019.	Data zakończenia	12.12.2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Cykl koncertowy „Wieczory Lisztowskie” realizujemy od grudnia 1989 r. integralną częścią wszystkich koncertów jest komentarz słowny, który poza przekazywaniem pewnego zakresu podstawowej wiedzy muzycznej, ma motywować do możliwie pełnej percepcji prezentowanych utworów i do dalszych kontaktów z muzyką artystyczną.</p> <p>Tegoroczny cykl jest cyklem trzydziestym - jubileuszowym. Dodałymiśmy szczególnych starań aby soliści tegorocznego cyklu zaprezentowali ofertę artystyczną najwyższej rangi.</p> <p>Koncerty odbywać się będą w Zamku Piastów Śląskich w Brzegu. Dotychczas w Brzegu zrealizowaliśmy 226 koncertów (od 9 XII 1990).</p> <p>Soliści koncertów: 14 IX g. 18.00 - Alexey Komarov, wybitny pianista, laureat międzynarodowych konkursów pianistycznych recital „W rytmie Walca i Poloneza” (wydaliśmy dwie CD z nagraniami recitali A. Komarowa w ramach „Wieczorów lisztowskich”) 19 X g. 18.00, - Roman Salyutov, wybitny pianista (również dyrygent i muzykolog)</p>				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

23 XI g. 18.00 - „Nokturny i marzenia” – Magdalena Wachowska - mezzosopran, Rafał Majzner - tenor, Jerzy Owczarz - fortepian (laureaci międzynarodowych konkursów wokalnych i pianistycznych)
7 XII g. 18.00 - Maciej Pabich, laureat wielu konkursów pianistycznych, profesor Akademii Muzycznej w Poznaniu
recital fortepianowy „Polonezy polskie”

Prowadzenie wszystkich koncertów i autorskie słowo o muzyce - **Juliusz Adamowski**.

Realizacja koncertów związana jest z wypłatą honorariów, kosztami hotelowymi, kosztami przejazdów, drukiem afiszy i programów, kontaktami z mediami, prowadzeniem strony internetowej, dokumentacją fotograficzną, obsługą księgową przez Biuro Rachunkowe, kosztami materiałów biurowych i kosztami telefonicznymi.

Koncert w dniu 19 października zostanie zrealizowany przez wykonawców nieodpłatnie.

Nieodpłatnie zostaną zrealizowane też strojenia fortepianu przed każdym koncertem oraz redakcja afiszy i programów koncertów.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Dostarczenie słuchaczom przeżyć artystycznych na możliwie najwyższym poziomie.	maksymalny	Obserwacja słuchaczy podczas koncertów i indywidualne rozmowy po koncertach.
Promocja Zamku Piastów Śląskich w polskim i międzynarodowym środowisku artystycznym.	maksymalny	Realizacja zaplanowanych koncertów.
Powstanie dokumentacji fotograficznej odbytych koncertów, zamieszczenie na stronie internetowej www.liszt.art.pl (w dwóch wersjach językowych) i na Facebooku obszernych reportaży słowno-fotograficznych.	maksymalny	Realizacja dokumentacji fotograficznej i zamieszczenie jej w Internecie.
Dokumentacja realizacji koncertów w postaci drukowanych programów i afiszy.	maksymalny	Umieszczenie programów i afiszy w archiwum TiFL oraz dołączenie ich do sprawozdania z realizacji koncertów.
Publiczne informowanie o dofinansowaniu koncertów przez Gminę Brzeg.	maksymalny	Umieszczenie przedmiotowej informacji w zapowiedzi koncertów w regionalnym informatorze kulturalnym „Co jest grane” i na stronie www.liszt.art.pl oraz informowanie o tym podczas koncertów.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Cykl koncertowy „Wieczory Lisztowskie” realizujemy od grudnia 1989 r. Odbyło się już ponad 1327 koncertów w 86 salach (w 32 miastach w Polsce i 7 zagranicą), w tym 193 koncerty umuzykalniające „Jak słuchać Muzyki ?” dla młodzieży (w znacznej mierze niepełnosprawnej). Wystąpiło około 800 wykonawców z 33 krajów (niektórzy wielokrotnie); w tym 397 pianistów, 47 innych solistów, 27 kameralistów, 6 dyrygentów, 6 aktorów, 3 Orkiestry Symfoniczne oraz Chór Teatru Wielkiego-Opery Narodowej w Warszawie.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honoraria wykonawców koncertów	4 650		
2.	Koszty poligrafii	520		
3.	Koszty noclegów solistów koncertów	597		
4.	Koszty promocji i dokumentacji	0		
5.	Koszty księgowości i inne administracyjne	1 040		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		6 807	5 000	1 807

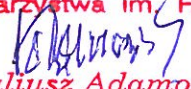
V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

V-ce Prezes
Towarzystwa im. F. Liszta

Zbigniew Faryniarz

P R E Z E S
Towarzystwa im. F. Liszta

Juliusz Adamowski

(podpis osoby upoważnionej lub podpis
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Wrocław, 29 sierpnia 2019 r.