

Wpłynęło dn. ... 2009-10-09

Wysłano dnia ...

Przydzielono ...

Nr skłennika ... 558

Opole, 5. 10. 2009 r.

ZN - PG. / 5600 - 700 / 09

POZWOLENIE nr 664 / N / 2009

Na podstawie art. 36 ust. 1 pkt. 1, ust. 3, art. 6 ust. 1 pkt 1, litera c, art. 7 pkt 1, art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. Nr 162 z 2003 r., poz. 1568), oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 czerwca 2004 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich i architektonicznych a także innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru, badań archeologicznych i poszukiwań ukrytych lub porzuconych zabytków ruchomych (Dz.U. Nr 150 z 2004 r., poz. 1579) a także art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. Nr 98 z 2000 r., poz. 1071 z późniejszymi zmianami) ;

po rozpatrzeniu wniosku : mgr inż. arch. Jadwigi Bartnik „ARCH_STUDIO” Opole, ul. Kollątaja 11/63, działającej w imieniu inwestora – Brzeskiego Domu Kultury 49-300 Brzeg, ul. Mleczna 5 ; **z dnia :** 7. 09. 2009 r. ; **wpływ :** 9.09. 2009 r. ;

o udzielenie pozwolenia na wykonanie robót budowlano-montażowych w ratuszu brzeskim, dotyczących wydzielenia w zabytkowej sali ratusza odrębnego pomieszczenia dla Punktu Informacyjnego, za pomocą szklanej ściany systemowej ;

przy zabytku : ratuszu brzeskim, **nr rejestru :** 699/64, decyzja o wpisie z dn. 10. 01.1964 r. ;

**po ocenie danych przedstawionych we wniosku i załączonej dokumentacji
p o z w a l a m**

na wykonanie robót budowlano-montażowych w sali ratusza brzeskiego (hallu Galerii) - związanych z wydzieleniem przestrzeni szklaną ścianą działową.

Prace wg dokumentacji pt. „Projekt budowlany punktu informacyjnego w hallu Galerii Brzeskiego Domu Kultury w ratuszu” opracowanej przez mgr inż. arch. M.Gajdę – Kucharz, mgr inż. arch. J. Bartnik. **Nr uzgodnienia OWKZ :** ZN -5600/ 700/2009, z dnia 6.10.2009 r. **Termin robót :** w 2010 r. **Kierownik robót :** będzie ustanowiony po rozstrzygnięciu przetargu.

Uzasadnienie

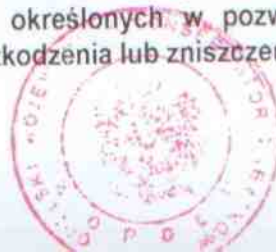
Na podstawie art. 107 § 4 k.p.a. odstępuje się od uzasadnienia niniejszej decyzji.

Warunki konserwatorskie :

- Prace montażowe należy prowadzić tak, aby możliwie w jak najmniejszym stopniu ingerować w substancję zabytkową sali. W żadnym przypadku nie wolno uszkodzić konstrukcji, wystroju i detalu architektonicznego sali – sklepień, wsporników ;
- Wykonawca systemowych przegród szklanych winien obligatoryjnie przedłożyć OWKZ do uzgodnienia projekt wykonawczy obrazujący sposób osadzenia tafli szklanych w posadzce i sklepieniu a przede wszystkim „ominięcia” wsporników sklepiennych przez tafle szklanych ścianek ;
- Istniejący system oświetlenia sali stylowymi kinkietami musi pozostać (dopuszcza się ewentualne korekty rozmieszczenia punktów świetlnych – projekt do uzgodnienia) ;
- Wykonawca ze stosownym wyprzedzeniem powiadomi pisemnie OWKZ o rozpoczęciu robót montażowych w sali ratusza, celem umożliwienia sprawowania przez niego nadzoru konserwatorskiego. Zakończenie montażu zostanie stwierdzone protokolarnym odbiorem końcowym robót przez OWKZ.

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za moim pośrednictwem, w terminie 14 dni od daty doręczenia (art.127 § 1 i 2 oraz art.129 § 1 i 2 k.p.a.).

Pozwolenie może zostać zmienione lub cofnięte, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania prac lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpią nowe fakty i okoliczności mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.



OPOLSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR
ZABYTEKÓW

mgr Irena Solisz

Pouczenie:

Inwestor i wykonawca zobowiązani są do przestrzegania zasad i warunków prowadzenia prac (robót, badań lub innych działań), wynikających z ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz z cytowanego wyżej rozporządzenia, w szczególności:

1) Uzyskanie pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na podjęcie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.

2) WKZ wstrzymuje wykonywane bez jego pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu prace przy zabytku wpisanym do rejestru lub w jego otoczeniu, a następnie wydaje decyzję:

a) nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, z określeniem terminu wykonania tych czynności, albo;

b) zobowiązującą do uzyskania pozwolenia WKZ na prowadzenie wstrzymanych prac przy zabytku, albo;

c) nakładającą obowiązek podjęcia określonych czynności w celu doprowadzenia wykonywanych prac przy zabytku do zgodności z zakresem i warunkami określonymi w pozwoleniu, wskazując termin ich wykonania.

Po wykonaniu obowiązku, o którym mowa pod lit. c), WKZ wydaje pozwolenie na wznowienie wstrzymanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku.

3) W przypadku, gdy bez wymaganego pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu wykonano przy zabytku wpisanym do rejestru prace (roboty, badania lub inne działania), WKZ wydaje decyzję:

a) nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, określając termin wykonania tych czynności, albo;

b) zobowiązującą do doprowadzenia zabytku do jak najlepszego stanu we wskazany sposób, w określonym terminie.

4) Osoba, która dopuściła się naruszenia przepisów o zabytkach lub naruszyła zakres i warunki określone w pozwoleniu, jest obowiązana na swój koszt wykonać czynności nakazane w decyzji, o której mowa w punkcie 2) lit. a) i c) oraz w punkcie 3).

5) **O rozpoczęciu i zakończeniu prac wykonawca jest zobowiązany zawiadomić WKZ na 7 dni przed zamierzonym terminem ich rozpoczęcia oraz zakończenia tych prac.**

6) Pełnienie obowiązków inspektora nadzoru należy powierzyć osobie posiadającej odpowiednie kwalifikacje, zawiadamiając WKZ w Opolu na trzy dni przed podjęciem prac, kto będzie tę funkcję pełnił.

7) Wykonawca zobowiązany jest prowadzić dziennik prac konserwatorskich lub dziennik budowy (w myśl przepisów Prawa budowlanego).

8) **Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie zawiadomić WKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w toku prac konserwatorskich przy zabytku, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytku.** W takich przypadkach WKZ jest zobowiązany wydać wykonawcy odpowiednie zalecenia w terminie nie późniejszym niż 7 dni od dnia przyjęcia zawiadomienia, może również wydane pozwolenie zmienić lub je cofnąć.

9) **WKZ uczestniczy w odbiorze częściowym i końcowym wykonanych prac konserwatorskich przy zabytku, sprawdzając zgodność ich przeprowadzenia z udzielonym pozwoleniem.**

10) Wykonawca jest zobowiązany przekazać WKZ dokumentację przebiegu prac i ich wyników oraz wnioski i zalecenia dotyczące użytkowania zabytku lub gruntu po zakończeniu prac w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia prac konserwatorskich przy zabytku.

11) Osoba, która bez pozwolenia albo wbrew warunkom pozwolenia prowadzi prace konserwatorskie, restauratorskie, roboty budowlane, badania konserwatorskie lub architektoniczne przy zabytku wpisanym do rejestru lub roboty budowlane w jego otoczeniu, podlega karze grzywny.

Otrzymują do wykonania (za zwrotnym potwierdzeniem odbioru):

1) Brzeskie Centrum Kultury, 49 – 300 Brzeg, ul. Mleczna 5

Do wiadomości:

2) Starostwo Powiatowe w Brzegu, 49-300 Brzeg, ul. Robotnicza 12

3) Urząd Miasta Brzeg, ul. Robotnicza 12, 49-30 Brzeg

4) A / a